

# Un acercamiento al abandono escolar en la carrera virtual de Gestión cultural de la Universidad de Guadalajara, calendarios 2006 U al 2011 A

**Rubén Soltero Avelar**  
Universidad de Guadalajara  
[rubensoltero@gmail.com](mailto:rubensoltero@gmail.com)

**Carmen Valenzuela Gómez**  
Universidad de Guadalajara  
[carmen.valenzuela@redudg.udg.mx](mailto:carmen.valenzuela@redudg.udg.mx)

**Adriana Loreley Estrada de León**  
Universidad de Guadalajara  
[loreleyestrada@hotmail.com](mailto:loreleyestrada@hotmail.com)

## Introducción

La licenciatura en gestión cultural del Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara tiene como objeto la formación de ciudadanos como gestores culturales y con ello la preparación de la sociedad futura. Todo esfuerzo por promover la educación ha de acompañarse, por tanto, de un esfuerzo de permanencia en el programa educativo, así como de la conclusión de los estudios. Es por ello que el presente trabajo de investigación se aboca en la búsqueda de las causas que dan origen al abandono académico en la LGC, del Sistema de Universidad Virtual.

La admisión de estudiantes en el Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara es mayor en contraste con los Centros Universitarios Metropolitanos de dicha Universidad, por ejemplo, en el calendario 2012 "A" el Sistema de Universidad Virtual admitió al 83.02 % de aspirantes, mientras que en el mismo calendario los Centros Universitarios Metropolitanos admitieron al 38.38% del total de aspirantes (Universidad de Guadalajara, 2013). Si bien el porcentaje de admisión es mayor, dentro de la licenciatura en gestión cultural el abandono es significativo, con la consecuente afectación de la eficiencia terminal.

La presente investigación tiene como objetivo exponer las percepciones de 20 estudiantes de la licenciatura en gestión cultural, para comprender cómo viven los estudiantes el abandono escolar; ¿cuáles son los factores que detonaron el abandono?, ¿cuáles son las circunstancias secundarias que inciden en el fenómeno? Asimismo, se realiza un acercamiento a la situación del

estudiante de licenciatura virtual, quien tiene características distintas al estudiante de licenciatura presencial en la Universidad de Guadalajara. Conocer su situación personal, social y económica puede ser de mucha utilidad para la mejora de los programas educativos. El acercamiento a la percepción de los estudiantes desertores como individuos con un contexto social, cultural y familiar determinado, ayuda a los diversos actores que intervienen en el proceso educativo a sensibilizarse con la situación que sortean los alumnos durante el proceso de aprendizaje. Acercarnos a las causas que determinan el abandono de la licenciatura puede resultar útil si se evidencian dentro de la investigación elementos que se pueden mejorar dentro del proceso de aprendizaje, para procurar la permanencia del estudiante en el programa educativo.

## Desarrollo

En términos generales, las investigaciones de abandono escolar a nivel licenciatura en las distintas instituciones educativas convencionales en México, señalan que desertan alrededor de 55% de los estudiantes. El abandono escolar se constituye a partir de dinámicas que tienen que ver con elementos internos y externos de la escuela. Dentro de la carrera de gestión cultural en el periodo comprendido en el calendario 2006 “B” a 2011 “A”, la tasa de abandono fue de 59.23%. Cierto es que, siendo diferentes los sistemas de estudio, condiciones socioeconómicas y personales de los estudiantes, podrán ser también diversas las circunstancias que determinan su deserción. La razón de nuestra investigación es desentrañar los factores que inciden en el abandono de la licenciatura en gestión cultural del Sistema de Universidad Virtual.

Los estudios sobre el fenómeno de abandono del aprendizaje virtual en nuestro país son escasos, es probable que esto se deba a lo relativamente reciente del aprendizaje en sistemas virtuales en la nación. Como consecuencia, la identificación de los elementos extraescolares e intraescolares, es un tema incipiente en lo que respecta a la deserción en la educación virtual. Por ello es necesario explorar de un modo más certero el abandono en el ámbito virtual y sus características, distinguiéndole de la deserción a nivel licenciatura en el ámbito presencial. El reconocimiento de un problema tan significativo como la deserción escolar a nivel superior, probablemente implica admitir una falla en el sistema educativo, especialmente si las instituciones no están preparadas para solucionar las causas que dan origen al abandono escolar. Se puede suponer también que algunas Instituciones educativas lo consideren un

problema propio del estudiante, en tanto el estudiante de licenciatura, como mayor de edad, es responsable de sus decisiones, pero si nos centramos en esta apreciación estamos negando a priori la posibilidad de que algunas condiciones de la institución educativa (políticas, metodologías, labor docente, programas, etcétera) potencialicen la situación del estudiante desertor.

Si bien los objetivos de la licenciatura en gestión cultural consisten en: formar licenciados en dicha disciplina capaces de analizar e intervenir en la organización social de la cultura, así como formar especialistas en los ámbitos de la investigación cultural, políticas culturales, educación artística, comunicación y medios, espacios culturales y emprendimiento cultural (Universidad de Guadalajara, 2013), el fin último de las licenciaturas de la Universidad de Guadalajara se encuentra determinado por la misión de dicha institución, que en parte consiste en: “satisfacer las necesidades educativas de nivel superior para incidir en el desarrollo sustentable e incluyente de la sociedad; honrando los principios de justicia social, convivencia democrática y prosperidad colectiva”. (Universidad de Guadalajara, 2012)

El Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara aporta en su papel incluyente de la sociedad al contemplar un sistema de promoción que posee un proceso de selección basado únicamente en aptitudes académicas y de rendimiento. En estas condiciones, independientemente de su estrato socioeconómico, los individuos que han concluido su preparación media superior son candidatos en potencia a realizar estudios superiores.

Los estudiantes que ingresan al Sistema de Universidad Virtual y más específicamente a la licenciatura en gestión cultural son la mejor opción posible, pues han sorteado varios niveles educativos y aprobado un proceso de selección de aptitudes académicas y de rendimiento.

El proceso de selección de aspirantes en el Sistema de Universidad Virtual, es un curso en línea de nueve semanas en donde a través de actividades individuales y en equipo, diseñadas alrededor de un caso de estudio, se evalúan las competencias específicas establecidas en los perfiles de ingreso de sus programas educativos, las recomendadas por PISA y particularmente las pertinentes a la modalidad virtual. Este proceso permite evaluar competencias que no se pueden apreciar en un momento único como un examen, sino a través de un proceso, como el trabajo en equipo, la administración del tiempo y la metacognición, entre otras. (Alanis Pérez,

Navarro Navarro y Leal Ron, 2012). Las circunstancias de abandono deben ser comprendidas profundamente, al igual que las condiciones de arribo de los estudiantes del Sistema Virtual.

Si bien es cierto que a la institución no le compete, ni es capaz de dar solución a los problemas socioeconómicos que inciden como factores externos del abandono, le corresponde diseñar estrategias de permanencia considerando las características socioeconómicas de su población estudiantil, así como la aplicación de estrategias específicas debidas a las causas intraescolares que se pudiesen detectar, lo cual logra con una debida caracterización de los componentes que convergen en dicho fenómeno.

Considerando que para poner la educación al servicio del hombre es necesario examinar críticamente su organización y sus medios, el análisis cualitativo de la deserción escolar en la licenciatura en gestión cultural pretende visualizar la importancia del sujeto con relación al objeto, donde la subjetividad de los estudiantes desertores arrojen las causas de abandono del programa por parte de los alumnos y, a partir de ello, lograr la enumeración de las deficiencias de la LGC en la apreciación de los estudiantes que se dieron de baja de la licenciatura durante 10 semestres entre los periodos comprendidos del 2006 "U" al 2011 "A", esto es de agosto del 2006 a julio de 2011.

Dado que lo que se pretende realizar es un análisis de las percepciones de los estudiantes que han abandonado la licenciatura respecto a las causas de la deserción, se ha considerado pertinente aplicar el análisis cualitativo al fenómeno de abandono escolar, empleando las técnicas de obtención de datos y de análisis, de la antropología cognitiva que según Bernard (2006), estudia cómo las personas de diferentes culturas adquieren información sobre el mundo (transmisión cultural), cómo la procesan, toman decisiones y actúan en formas consideradas apropiadas para otros miembros de su cultura.

El análisis cualitativo basado en la antropología cognitiva parte de los principios emic y etic. Según Piks (1956), emic (*phonemes*) corresponde al set básico de constructos fundamentales que generan sonidos de un lenguaje. A emic (*phonetic*) corresponde al sonido escuchado.

Mediante el presente estudio se pretende obtener un consenso cultural, a partir de conformar grupos homogéneos que tengan conexión y estén interrelacionados entre sí por elementos que les atañen en común, a fin de obtener una información global de lo que constituye la cultura o grupo de estudio.

La figura del gestor cultural como un profesional cuya especialización es el diseño, desarrollo y evaluación de la acción cultural, es relativamente nueva en Latinoamérica. En nuestro país a partir del año 2005 diversas Instituciones de educación superior han realizado esfuerzos por ofertar un programa educativo que forme profesionales de la gestión cultural.

En el calendario del año 2006 se inicia la licenciatura en gestión cultural del Sistema de Universidad Virtual con un ingreso de 178 estudiantes, 105 mujeres y 73 hombres; a la fecha han egresado 37 alumnos en tres diversas generaciones.

Podríamos afirmar que la licenciatura fue doblemente innovadora, tanto por sus contenidos puesto que en el Estado de Jalisco no la ofertaba ninguna otra Universidad, como por ser un programa de educación virtual. Un ámbito con un futuro prometedor, pues en palabras de (García Vega, 2003) “el entorno virtual de enseñanza es el fenómeno educativo de mayor crecimiento en el mundo”.

La licenciatura en gestión cultural del Sistema de Universidad Virtual es una alternativa de formación académica para aquellos individuos que no tienen acceso a la carrera en su entorno cercano. No es necesario que la información, el asesor y el estudiante concurren en un mismo lugar por un tiempo determinado, para llevar a cabo el proceso de aprendizaje pues existen elementos mediadores entre el asesor y el estudiante.

La virtualidad de los procesos educativos ha tenido una amplia trascendencia, muestra de ello son los siguientes datos que nos ejemplifican el impacto que ha tenido en los últimos años, pues su uso y aplicación en la formación no es exclusiva de las instituciones de educación superior. También participan los sectores gubernamental y empresarial. Para el año 2025 habrá 160 millones de personas realizando estudios de educación superior, y 40 millones estarán vinculadas con la educación en línea en algún momento de su vida, esto es, una de cada cuatro, lo cual nos muestra el impacto que tendrán los procesos de virtualización en la educación terciaria. (Merril Lynch & Co., 2000)

El abandono escolar según Vincent Tinto, puede ser voluntario (por iniciativa del alumno) o no voluntario (por impedimento de los padres, motivos económicos, migratorios, etcétera). Asimismo señala que el proceso de deserción es pluridimensional pues constituye un fenómeno cuya explicación necesita un examen de aspectos múltiples (sociales, individuales o psicológicos

del alumno, del ambiente escolar, etcétera) que permite un tratamiento multifactorial en su análisis (Tinto, 1989).

La situación real es que es necesario determinar las causas precisas de abandono en el sistema virtual, que por sus características podrían ser diversas a las causas de abandono del sistema escolarizado. (Navarro Sandoval, 2001)

El problema que se aborda nace de la necesidad de determinar las causas que detonan la deserción en la modalidad de educación virtual, en particular en la licenciatura de gestión cultural. Si bien la modalidad no convencional del sistema virtual nace como una alternativa para aquellos individuos que desean estudiar una licenciatura, pero que, por razones personales, laborales o familiares se les dificulta o existe algún impedimento para asistir presencialmente un número de horas determinado a una institución educativa, también es cierto que la eficacia del sistema se ve menguada por un índice elevado de deserción, incluso superior al de los programas convencionales.

Para Vincent Tinto, el abandono consiste en dejar de asistir a cualquier nivel del sistema escolar lo cual puede ser definitivo o temporal. (Tinto, 1989)

En este estudio se analiza cualitativamente el abandono. El estudiante que se ha dado de baja de forma temporal tiene razones significativas que lo obligan a interrumpir sus estudios; de continuar dichas causas, los tendría que abandonar definitivamente. Lo que nos interesa es descubrir aquellos elementos que en la percepción personal de los estudiantes desertores son factores determinantes del abandono. Son útiles las percepciones de ambos, los que se han dado de baja en forma temporal, como aquellos que se dieron de baja en forma definitiva. Así es como los estudiantes incluidos en el segmento de estudio, ocupan ambos casos. Han dejado de asistir al sistema de Universidad Virtual de manera temporal o definitiva; no obstante, la baja temporal solo representa 5% del universo total.

Con respecto a los motivos que originan el abandono escolar, para el caso concreto de la investigación se plantean cuestionamientos tan diversos, como: ¿es la situación económica del estudiante un factor que determina el índice de deserción de los estudios? Tomando en cuenta el contexto educativo del estudiante donde acontece el aprendizaje, ¿qué relevancia tiene el currículo escolar, el quehacer del asesor y la dinámica de trabajo dentro de la licenciatura en la

frustración y fracaso escolar? ¿Qué papel juega el currículo escolar? ¿Se percibe como algo trascendente o perciben los contenidos carentes de significado? ¿Es adecuada la manera en que se integran los nuevos conocimientos con los materiales presentados dentro de cada curso? Explorando un poco las circunstancias personales, ¿perciben los estudiantes que sus carencias en habilidades académicas son un factor decisivo en el abandono de sus estudios? ¿Qué incidencia tiene el estado de salud, las exigencias laborales o la responsabilidad familiar en el abandono de la licenciatura? ¿En qué medida los estudiantes que abandonan lo hacen optando por una carrera más congruente a sus pretensiones profesionales?, etcétera.

A partir de estas cuestiones se formulan los siguientes objetivos:

- Conocer las causas de abandono desde la percepción personal de los estudiantes desertores de la licenciatura en gestión cultural del Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara.
- Identificar algunas características personales y socioeconómicas que poseen los estudiantes desertores de la licenciatura en gestión cultural del Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara.
- Estimar y analizar la tasa de deserción en los estudiantes de gestión cultural en el Sistema de Universidad Virtual.

Las cifras de abandono que se proporcionan en el siguiente cuadro se obtuvieron de datos contenidos en el SIIAU de la Universidad de Guadalajara al mes de noviembre del 2012, la tasa de abandono se calculó por cohorte generacional multiplicando el número total de estudiantes desertores por cien y dividiendo el resultado entre el total de estudiantes que ingresaron en el ciclo escolar. Para obtener la cifra de estudiantes que abandonan por cohorte se tomaron en consideración diversos estatus que categoriza el SIIAU, tales como: bajas voluntarias, bajas por ingreso a otra carrera, baja administrativa y reprobación consecutiva que causa baja según criterios de la UdeG.

Tabla 1. Cantidad de admitidos por ciclo escolar en la LGC del SUV, cantidad de estudiantes que abandonaron la licenciatura y tasa de abandono.

Licenciatura en Gestión Cultural (Calendario)	Admitidos	Abandonaron	Tasa de abandono por cohorte
2006 U	178	142	79.77%
2007 A	56	40	71.42%
2007 B	56	43	76.78%
2008 A	97	60	61.85%
2008 B	109	78	71.55%
2009 A	109	85	77.98%
2009 B	86	46	53.48%
2009 U	35	17	48.57%
2010 A	68	24	35.29%
2010 B	60	39	65.00%
2010 F	18	11	61.11%
2011 A	50	4	8.00%
Totales y tasa de abandono	922	589	59.23%

Fuente.- Elaboración propia con la información en el SIAU de la Universidad de Guadalajara.

**Objeto del estudio.**- Estudiantes que han abandonado los estudios correspondientes a la licenciatura en gestión cultural dentro del Sistema de Universidad Virtual en el periodo correspondiente a los calendarios 2006 “U” al 2011 “A”. Esto es de agosto de 2006 a julio de 2011.

Los rasgos que integran la coherencia del grupo son el común denominador del abandono de una licenciatura en su modalidad virtual, cuyo fin es generar personas competentes en el ámbito de la gestión cultural. Estos individuos han tenido un interés común en su formación profesional, asimismo, por las causas que constituyen el fin del presente estudio, después de un proceso de selección y preparación han abandonado el programa de estudios.

Universo.- La muestra o el universo se basa en los datos proporcionados por control escolar, quienes principalmente contabilizan como abandono aquellos alumnos que se dan de baja oficialmente del programa educativo, clasificado bajo el rubro “bajas voluntarias”. La muestra entre el 2006 U al 2011 A es de 145 estudiantes y sobre ellos se realizó el estudio.

### **Metodología y análisis de datos obtenidos con técnicas de la antropología cognitiva**

La recolección de datos consistió en la formulación de un “listado libre” cuyo propósito, según Bernard (2006), es “generar una lista de palabras que lleven a reconocer y definir dominios culturales relevantes a un tema en particular”.

Para ello se diseñó un instrumento denominado “listados libres”, que consistió en cuestionar qué palabras o frases se le vienen a la mente cuando escucha la palabra deserción escolar. El estudiante habría de asentar por lo menos cinco ideas. Enseguida, se le solicitó explicara por qué asoció cada una de sus respuestas con la deserción escolar.

¿Qué palabras o frases se le vienen a la mente cuando escucha la palabra **deserción escolar**?

1. \_\_\_\_\_, 2. \_\_\_\_\_, 3. \_\_\_\_\_,

4. \_\_\_\_\_, 5. \_\_\_\_\_

**II.** Ahora le pedimos que nos diga porqué asoció a **deserción escolar** cada una de sus respuestas. Nuevamente le pedimos que escriba de manera legible.

Yo he respondido \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_

Se enviaron 80 cuestionarios a estudiantes de la licenciatura en gestión cultural, de los cuales se recuperaron 68 que arrojaron 372 palabras o ideas asociadas con la deserción escolar. La información obtenida se sistematizó bajo los siguientes lineamientos; frecuencia en las

respuestas, estandarización de términos, conjunción de sinónimos al reunir términos similares en singular y plural, así como la corrección de errores de dedo y ortografía. Se obtuvieron los siguientes resultados, los factores más relacionados con la deserción por frecuencia en las respuestas fueron:

Tabla 2.- Listado libre sobre las ideas de abandono escolar de acuerdo a la percepción de los estudiantes de la LGC del SUV.

	Ítems relacionados con el abandono escolar en la LGC
1	Falta de recursos económicos.-Carencia de recursos económicos, falta de dinero.
2	Falta de perseverancia.- Individuo con poca fortaleza para conseguir sus objetivos, conformismos, flojera, indolencia, poca disciplina.
3	Carga laboral excesiva.- Exceso de trabajo, compromisos laborales demandantes, la carga laboral absorbe todo el tiempo del individuo.
4	Programas carentes de significado.- Programas obsoletos, carentes de contenidos relevantes para el estudiante, sistema escolar desfasado de la realidad, insatisfacción con los programas de estudio.
5	Inseguridad, baja autoestima.- Miedo a lo nuevo, inseguridad ante lo desconocido, falta capacidad ante la resolución de problemas, baja autoestima.
6	Problemas familiares.- Problemas que ocupen mi mente y tiempo con relación a la familia.
7	Problemas de salud.- Problemas de salud propios o de un familiar.
8	Falta de orientación vocacional.- Los estudiantes se equivocan al elegir carrera, falta de orientación vocacional.

- 9 Adquisición de nuevas obligaciones.-  
Contraer nuevas obligaciones que me impidan cumplir con los tiempos requeridos para el estudio.
- 10 No saber leer, bajo rendimiento.- No comprender lo que se lee, problemas de comprensión de los textos, mala educación básica, pobre rendimiento académico.
- 11 Falta de tiempo.
- 12 Drogas, alcohol.- Vicios que generen problemas con el rendimiento del individuo, adicción a drogas, enervantes, alcoholismo.
- 13 Conocer la falta de oportunidades para el profesionista.- Desaliento por aquellas oportunidades que la formación profesional puede ofrecer, ver un futuro poco prometedor.
- 14 No administrar bien el tiempo.- Tomar muchas materias y no poder cumplir con las actividades.
- 15 Falta de atención de los asesores.- Profesores que no atienden la comunicación de los estudiantes, no están capacitados para asesorar, profesores que no dominan la materia, no encontrarse dentro de la plantilla de profesores reconocidos en el ámbito de la gestión cultural.
- 16 Modelo familiar en el que se desprecia el estudio.- Falta de apoyo de los padres, cónyuge o pareja.
- 17 Los embarazos no deseados o no planeados.
- 18 Desarrollarse en un contexto sociocultural en el que estudiar no tiene relevancia.- Encontrarse en un contexto social en el que

- estudiar no es importante, costumbres y tradiciones culturales en las que estudiar no tiene relevancia.
- 19 Poca claridad en el diseño del programa.- Instrucciones confusas, mal diseñadas, poca claridad en las actividades.
- 20 Problema con la computadora.- Poca habilidad para el manejo de la computadora.
- 21
- 22 Equipo de cómputo obsoleto.- Contar con equipo precario, carecer de equipo propio.
- 23 Desempleo.
- Involucrarse el alumno en negocios negros.- Involucrarse el estudiante en negocios no lícitos, ingresar en la delincuencia.

Fuente.- Elaboración propia a partir de la frecuencia en las ideas acerca de abandono escolar formulado a estudiantes de la licenciatura en gestión cultural.

El estudio se realiza desde el enfoque de la antropología cognitiva, que estudia cómo las personas de diferentes culturas adquieren información sobre el mundo (transmisión cultural), cómo la procesan, toman decisiones y actúan en formas consideradas apropiadas para otros miembros de su cultura. (Bernard, 2006)

Para identificar el consenso cultural, se obtendrá la información a través del análisis de pequeñas muestras de población que conforman segmentos coherentes de la información total de lo que constituye la cultura en estudio, por expertos o especialistas (y no especialistas) sobre la cultura de un grupo en particular. (Romney, Weller y Batchelder, 1986)

El procedimiento de recolección de datos se ha realizado a través de un listado de términos. El propósito es generar una lista de palabras que llevan a reconocer y definir dominios culturales relevantes a un tema en particular (Bernard, 2006).

En una entrevista se les proporcionó a los estudiantes que han abandonado el programa educativo la serie de tarjetas con las causas de abandono formuladas en los listados libres, con la finalidad de que ordenaran por grupos los 23 ítems y le diesen un nombre a cada grupo. Asociando los ítems según su propia experiencia con respecto a las causas de abandono escolar, este método denominado “sorteo por montones” o “pile o cardsort”, según Bernard, permite describir las percepciones de los informantes sobre las similitudes y diferencias entre los ítems; al estudiar las relaciones entre dominios culturales, se observa la variación intracultural sobre la forma como definen los dominios culturales.

Para el tamaño de la muestra nos remitimos a la tabla de Romney y cols, 1997 (Tabla 3). El sorteo por montones de los ítems que contenían las causas de abandono se realizó entre 20 estudiantes que abandonaron la LGC.

Enseguida se hizo la captura de LL para Anthropac, un software especializado (Anthropac, UCINET). El análisis de los datos Anthropac, comprende varias técnicas de análisis: el escalamiento multidimensional, análisis de Cluster y el análisis de consenso fueron las principales técnicas que se aplicaron a la muestra de estudio.

El escalamiento multidimensional (MDS) consiste en un mapa de puntos ubicados en un espacio euclidiano (los elementos similares se encuentran más cerca). Se puede usar MDS con matrices de proximidad que permiten medir el ajuste de los datos (stress), simplificando los datos complejos; la interpretación se hace por dimensiones (atributos cuantitativos) o por clusters (atributos cualitativos).

Tabla 3.- Romney y Cols. Proporción de preguntas en relación al nivel de competencia cultural.

Proporción de preguntas	Nivel de competencia cultural				
	.5	.6	.7	.8	.9
<b>Nivel de Confianza</b>					
<b>.90</b>					
.80	9	4	4	4	4
.85	11	6	4	4	4
.90	12	6	4	4	4
.95	17	10	6	6	4
.99	25	16	10	8	4
<b>.95</b>					
.80	9	7	4	4	4
.85	11	7	4	4	4
.90	13	9	6	4	4
.95	17	11	6	6	4
.99	29	19	10	8	4
<b>.99</b>					
.80	15	10	5	4	4
.85	15	10	7	5	4
.90	21	12	7	5	4
.95	23	14	9	7	4
.99	*	20	13	8	6
<b>.999</b>					
.80	19	11	7	6	4
.85	21	13	8	6	4
.90	23	13	10	8	5
.95	29	17	10	8	5
.99	*	23	16	12	7
* Son necesarios mas de 30 informantes					

Fuente.- Romney y Col (1997).

Simultáneamente a la entrevista se aplicó a los estudiantes un breve cuestionario para obtener datos respecto al perfil de los alumnos desertores al momento en que abandonan la licenciatura, tales como; el género, estado civil, edad, escolaridad, lapso de tiempo que dejaron de estudiar antes de retomar la licenciatura, semestre o grado de abandono, situación económica y escolaridad de los padres.

Tabla 4.- Características personales y socioeconómicas del segmento de la población estudiantil en el presente estudio.

Informante	Género	Edad	Estado civil	Escolaridad	Lapso que dejó de estudiar (años)	Semestre de abandono	Situación Económica.(trabaja, depende económicamente, sostiene una familia y a sí mismo).	Grado escolar del padre	Grado Escolar de la madre
1	f	29	soltera	licenciatura	6	2	Trabaja	Licenciado	Bachillerato
2	f	45	casada	maestría	6	1	Trabaja	3ero Primaria	3ero Primaria

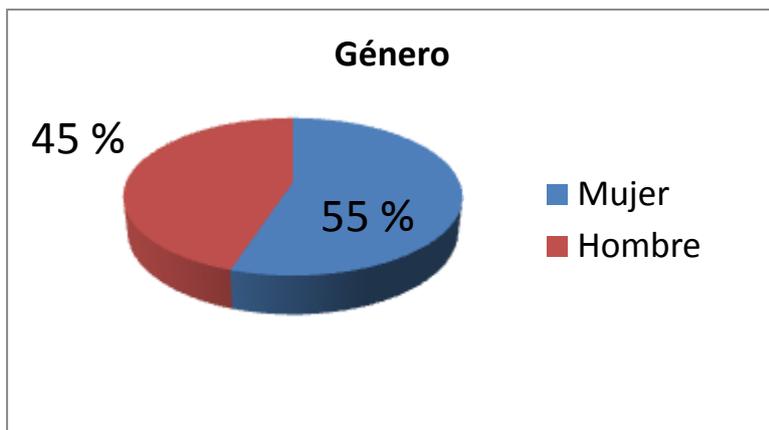
3	m	55	soltero	Maestrante	5	1	Trabaja	Bachillerato	Primaria
4	f	29	soltera	Licenciatura	4	1	Trabaja	X	Secundaria
5	f	38	casada	Carrera trunca	3	1	Trabaja	Primaria	Primaria
6	f	38	casada	Técnico	2	1	Sostiene una familia	Primaria	Primaria
7	m	45	viudo	Licenciatura	5	1	Sostiene una familia	X	Primaria
8	f	28	divorciada	Bachillerato	4	1	Trabaja	Técnico	Primaria
9	f	25	soltera	Licenciatura	0	3	Depende económicamente	Licenciado	Licenciada
10	m	41	casado	Licenciatura	15	3	Trabaja	Licenciado	Técnico
11	m	58	casado	Técnico	No c.	1	Sostiene una familia	Primaria	Primaria
12	f	31	soltera	Doctorado	1	1	Trabaja	Primaria	Bachillerato
13	f	23	soltera	Bachillerato	4	2	Trabaja	x	x
14	m	62	casado	Bachillerato	1	2	Sostiene una familia	x	Primaria
15	m	31	unión libre	Bachillerato	4	5	Sostiene una familia	Ingeniero	Secundaria
16	m	45	casado	Maestría	9	4	Sostiene una familia	Primaria	Primaria
17	m	30	soltero	Licenciatura	1.5	1	Dependiente económico	Licenciado	Doctorado
18	f	26	soltera	Licenciatura	0	1	Dependiente económico	Maestría	Secundaria
19	f	45	casada	Licenciatura	17	2	Trabaja	Primaria	Secundaria
20	m	45	viudo	Licenciatura	5	1	Sostiene una familia	x	Primaria

Fuente.- Elaboración propia formulada a partir de entrevista directa con los estudiantes.

## Conclusiones

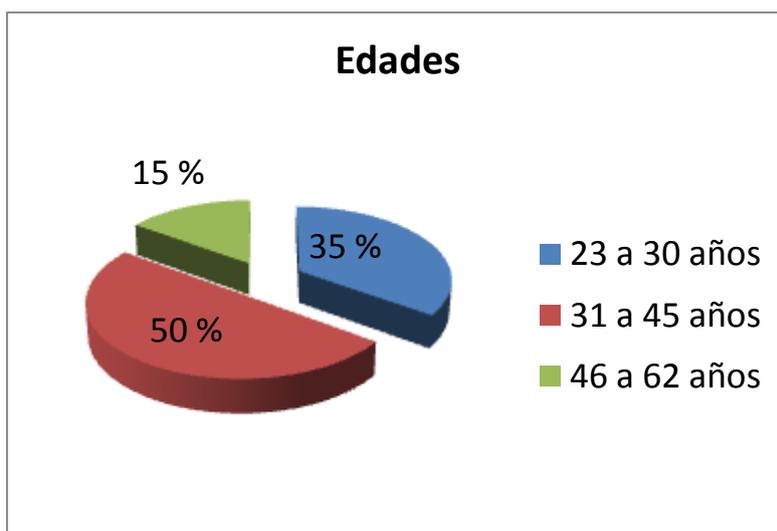
En la muestra de estudio se encontró que 55% de los estudiantes entrevistados para determinar las causas de abandono eran del género femenino y el restante 45 % del masculino.

Tabla 5.- División de los entrevistados por género.



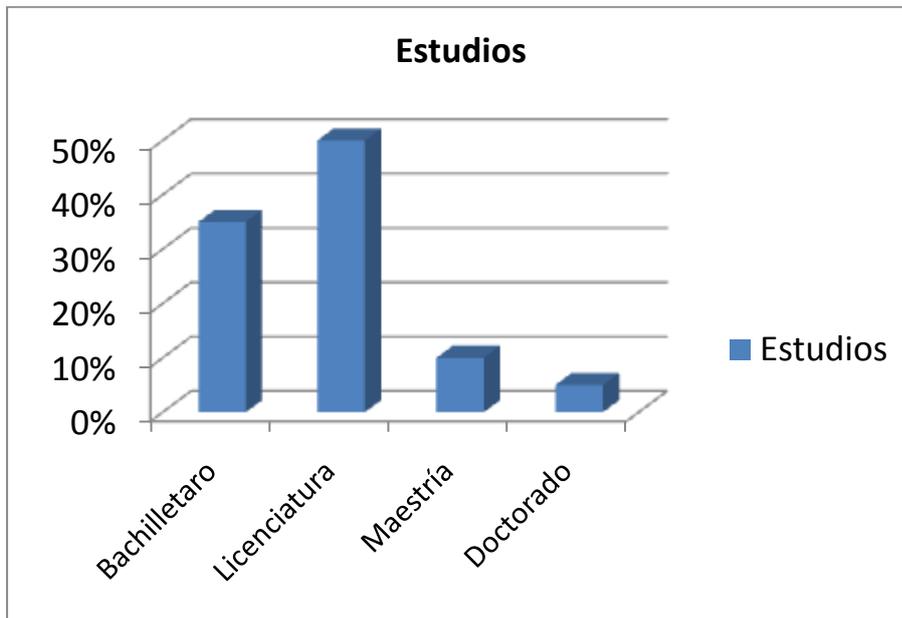
Fuente: Elaboración propia.

Sus edades fluctuaron entre 23 a 62 años, un rango muy amplio de edades; de estos el 35 % se encontraba entre los 23 y los 30 años; el 50% entre los 31 y 45 años; y 15% fluctuó entre los 46 y 62 años. Tabla 6.- Rangos de edad de los informantes



50% de este segmento tiene licenciatura, 35 % bachillerato o carrera técnica, 10 % maestría y 5% doctorado.

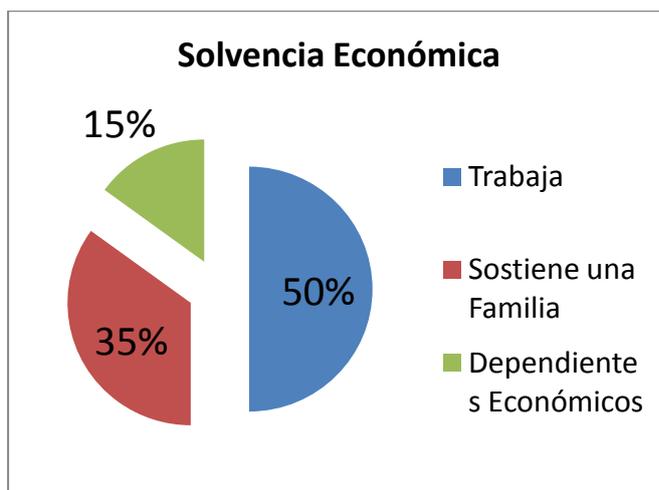
Tabla 7.- Grado de estudio de los informantes.



Fuente: Elaboración propia.

50% de los informantes que abandonaron el programa educativo trabajaban para solventar sus gastos, 35 % sostenía una familia y 15 % eran dependientes económicos.

Tabla 8.- Responsabilidad económica de los informantes.



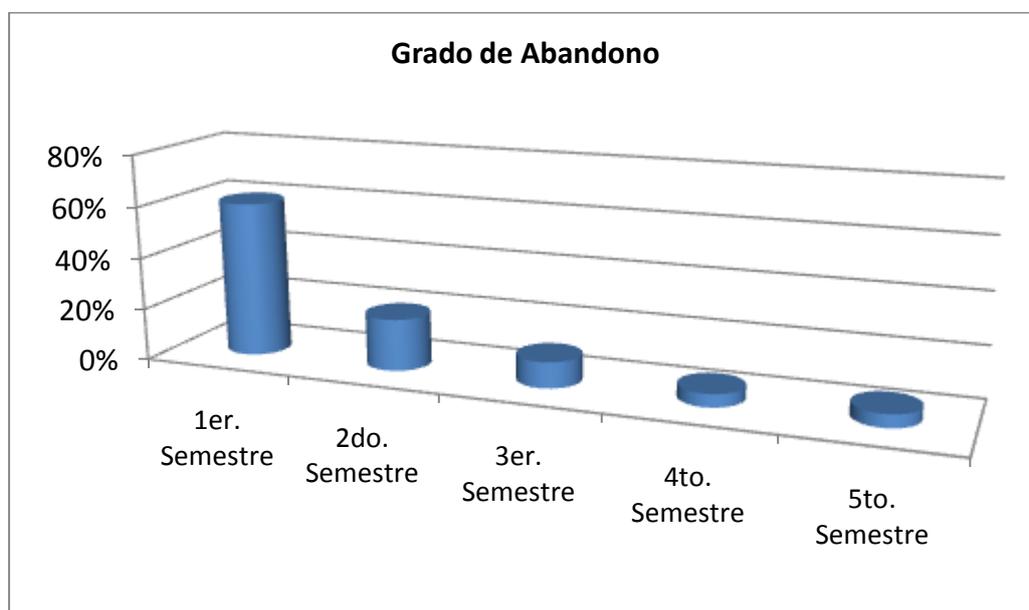
Fuente.- Elaboración propia

Sobre la escolaridad de las madres se encontró que 5% cursó hasta 3er grado de primaria, 45% contó con educación primaria, 20% secundaria, 15 % bachillerato o carrera técnica, 5% licenciatura, 5 % doctorado; hubo 5% sobre el que no se obtuvo información. Al correlacionar la

información del grado escolar de los estudiantes desertores con la escolaridad de las madres, no se encontró relación alguna.

Con respecto al grado escolar en que abandonan los estudios, 60% abandonó durante el 1er semestre, 20% lo hizo en el 2do semestre, 10% en 3er semestre, 5% en 4to semestre y 5 % en 5to semestre. Esto evidencia que sobre todo durante el primer semestre el estudiante decide darse de baja de la licenciatura.

Tabla 9.- Grado escolar en que se produce el abandono por los informantes.



Fuente.- Elaboración propia.

La tasa de abandono en los estudiantes de gestión cultural del sistema de Universidad Virtual es de 59.23% durante los seis años comprendidos en los ciclos del 2006 U al 2011A, superando la tasa media nacional de abandono en nivel superior en modalidad presencial. Los informantes son una muestra muy significativa de la población estudiantil de la LGC, en la que pocos son personas recién egresadas del bachillerato, toda vez que en el caso de estudio el 65% ya cuentan con una licenciatura, algunos de ellos con estudios de posgrado y el restante 35% solo tiene bachillerato. Lo anterior significa que 65% eligieron la LGC como una opción que les permitiera profundizar en el ámbito de la cultura, pero no necesariamente para obtener una licenciatura. Del presente estudio se colige que los informantes en un porcentaje de 65% superan los 30 años de edad, el restante 35% fluctúa entre 23 a 30 años; socialmente dicha la circunstancia va ligada a compromisos sociales y familiares que implican al estudiante en una

mayor responsabilidad, ya sea de manutención o cuidados a una familia, hijos, padres, hermanos o cónyuge. Así lo evidencia el 85% que trabajan activamente ya sea para su propia manutención o la de una familia, contra el 15% que son dependientes económicos y no conllevan responsabilidad de horas diarias dedicadas al desempeño laboral. El análisis de datos de acuerdo al escalamiento multidimensional muestra un stress de 0.202, lo que significa que no existe “consenso cultural” entre los informantes. Es decir, las causas de abandono son múltiples entre los informantes, por lo que desde la antropología cognitiva no se puede establecer una coincidencia que nos permita determinar que hubo causas de abandono prioritarias comunes a los informantes. Categóricamente, no se determina cuáles de ellas tienen más incidencia en el fenómeno de abandono escolar.

Tabla 10.- Escalamiento multidimensional de los informantes que muestra un stress del 0.202.

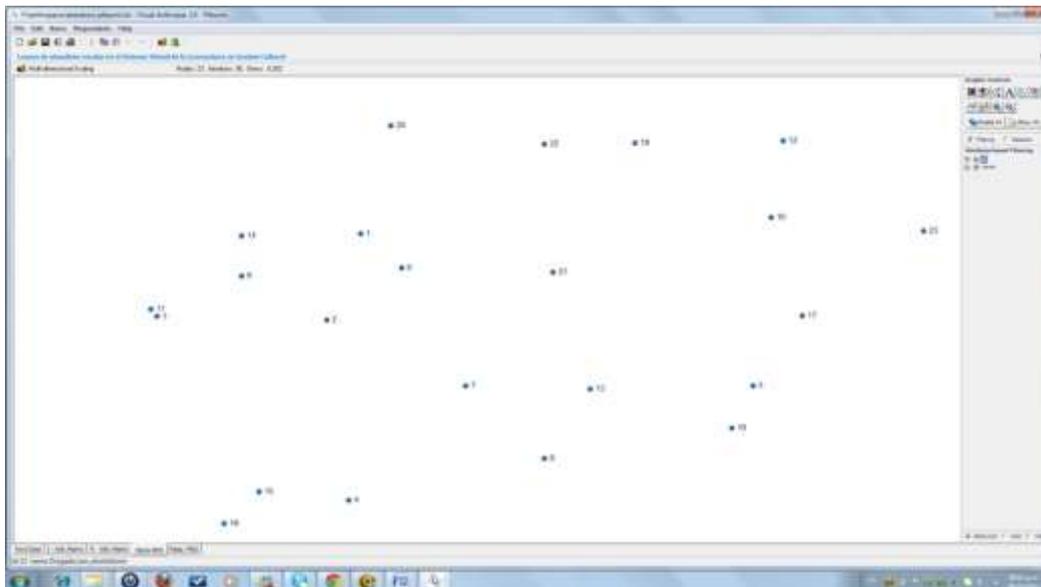


Tabla 11.- Escalamiento multidimensional de los informantes por género, en el que se aprecia más cercanía en la percepción de abandono entre las mujeres que entre los hombres.

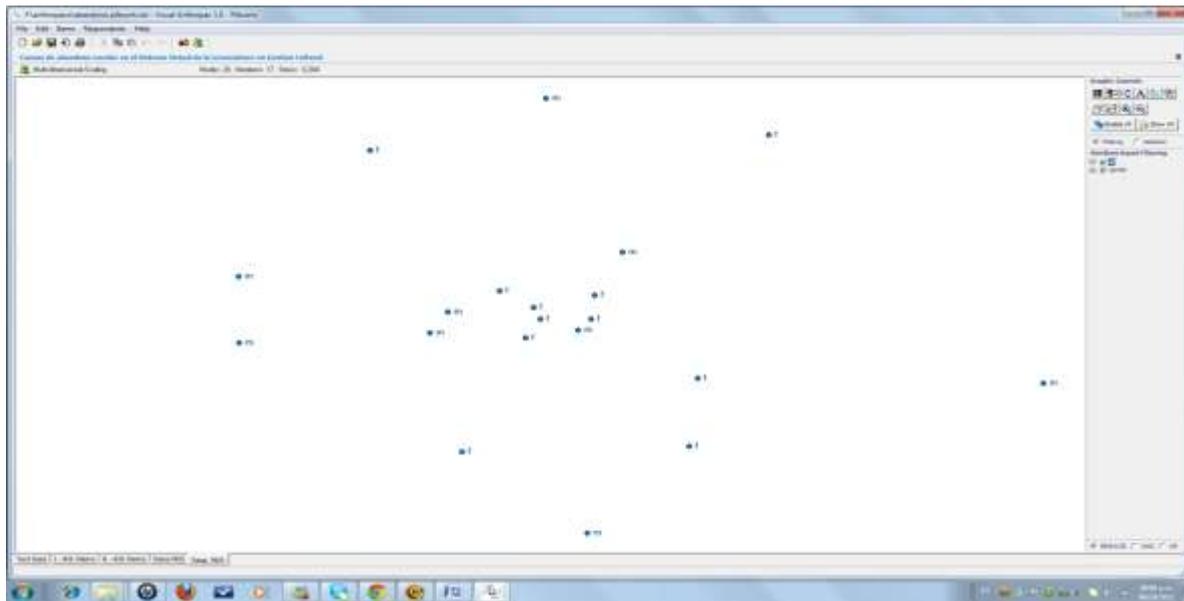
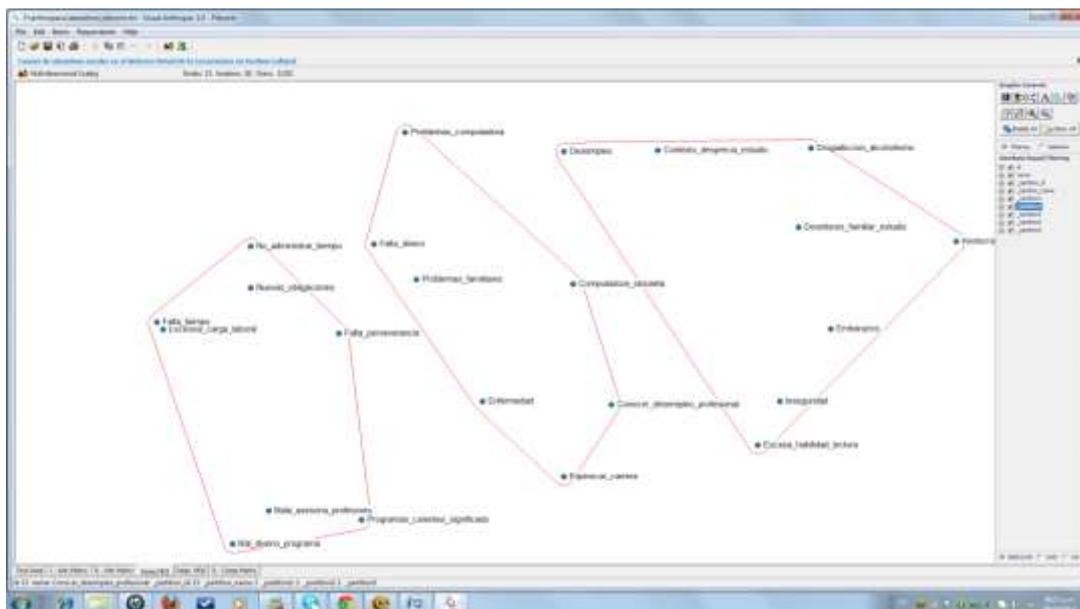


Tabla 12.- Escalamiento multidimensional en el que se muestra el análisis de Cluster, con tres rangos de los atributos cualitativos del abandono en el mismo rango.



Fuente: Elaboración propia a partir del análisis de datos del software Anthropac (UCINET).

A partir del análisis del “pile sorts”, el escalamiento multidimensional nos muestra que los estudiantes desertores identificaron tres esferas (tabla 12) como relevantes en el abandono escolar en la LGC y cada esfera agrupa diversas causas de abandono. Dichas esferas son ámbitos que distinguen los informantes sobre la causas de abandono del programa educativo de la LGC, sin embargo, ninguno tiene más relevancia que otros. Son ámbitos que los informantes consideran pueden incidir en algunos individuos que abandonan según sus condiciones, ninguna

de las esferas es prioritaria toda vez que no hubo un consenso cultural entre los informantes. Revisemos lo que manifestaron los estudiantes al respecto.

### **Esfera de circunstancias del estudiante, sus actitudes y el programa educativo**

En la primera de ellas se comprenden causas que aluden a la falta de tiempo del estudiante para dedicar al estudio, lo que relacionan con el exceso de carga laboral o la adquisición de nuevas obligaciones, cuestión que les impide continuar con los estudios. Podemos afirmar que estas constituyen circunstancias del contexto del estudiante que son consecuencia inherente a su papel de adultos económicamente activos, en su mayoría con responsabilidades familiares. Enseguida vienen las causas que se relacionan con las propias habilidades y actitudes de los estudiantes, tales como: no administrar bien el tiempo o la falta de perseverancia y en tercer término tenemos causas intraescolares que ellos perciben como fallas en la asesoría del profesor, programas carentes de significado y un mal diseño del programa.

Con respecto a este primer rango de causas de abandono, algunos estudiantes abundaron en: Exceso de carga laboral, adquisición de nuevas obligaciones.-Exceso de trabajo, compromisos laborales demandantes, la carga laboral absorbe todo el tiempo del individuo. “Las exigencias de tiempo no se apegan a una realidad de gente que trabaja y estudia”. “Requería una permanente investigación y lectura de muchos libros por semana, hacer resúmenes y plasmarlo en mis tareas, no tenía tiempo para ello, mi trabajo es mañana y tarde”. “Exigencia de tiempo excesiva. Se sintió en la modalidad virtual muy estresada y frustrada.”

No administrar bien el tiempo y falta de perseverancia.- Individuo con poca fortaleza para conseguir sus objetivos, conformismos, flojera, indolencia, poca disciplina. “El estudio virtual es para gente que tiene mucho compromiso y dirección.”

Mala asesoría del profesor, programas carentes de significado para el estudiante y mal diseño del programa.-“No estoy de acuerdo con los contenidos del programa, ni la circunstancia de que no hubiese maestros que sean gestores culturales, los foros desiertos, malos docentes y la plataforma sin funcionar”; “Tuve un atraso en la tarea y solicité una prórroga o alternativa para ponerme al corriente, nunca recibí respuesta. La falta de comunicación generó incertidumbre, esta fue mi experiencia”; “Programa que no le satisface en contenido y falta de atención de los profesores, falta de comunicación”; “En ocasiones consideran que uno tiene acceso a los mismos materiales que si uno estuviese en un campus físico, esto complica la situación. Además, por otro lado la currícula no permite vislumbrar bien las expectativas del programa y es difícil lograr una organización adecuada; “Se puede mejorar haciendo flexible el programa, hubo semestres

que por la cuenta de créditos fue necesario cursar siete materias con exigencias de 20 horas semanales”; “El estudio virtual es para gente que no duerme, no tiene vida social, vive recluida”; “Se necesitan nuevos programas que se vinculen a las necesidades de una educación de acuerdo al contexto”.

### **Esfera de problemas con la tecnología, problemas económicos y familiares, así como falta de orientación vocacional o desencanto por la expectativa de estudio**

Las causas que se comprenden en esta esfera son sociales e individuales del estudiante desertor, todas ellas factores extraescolares, como los problemas con el equipo de cómputo, la falta de dinero, los problemas familiares, enfermedades, así como equivocarse al elegir la carrera y conocer las pocas oportunidades laborales que hay para los profesionistas.

Problemas con la computadora.- No poseer habilidades para el manejo del equipo. Desconocer el manejo de programas de cómputo.

Falta de dinero.- Falta de recursos económicos, pobreza. “Si no se cuenta con un espacio físico aislado como “campus” es muy difícil solo poder trabajar cuando todos duermen y uno debiera dormir también.”

Problemas familiares- Problemas que ocupan la mente y el tiempo del estudiante con relación a la familia.”Una dinámica familiar adversa, que si bien se enlista en las causas, es muy compleja debido a que es prácticamente en el entorno del hogar donde se desarrolla la actividad académica” y computadora obsoleta.- En este rango está también contar con un equipo precario o no contar con ningún equipo.

Enfermedad.- La circunstancia de que surja una enfermedad propia o de algún familiar que requiera atención económica y cuidados especiales.

Falta de orientación vocacional.- “Los estudiantes se equivocan al elegir carrera”; “al entrar al estudio de la carrera se dan cuenta que no les gusta”; “no saben qué estudiar”.

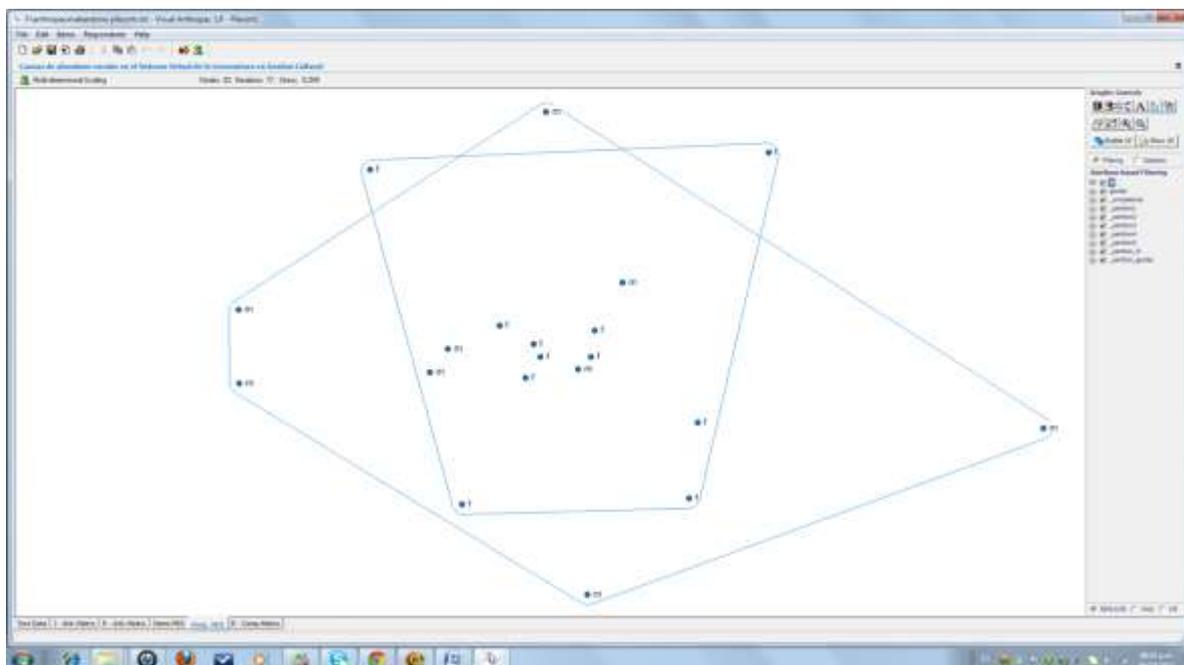
Conocer la falta de oportunidades para el profesionista.- Desaliento por aquellas oportunidades que la formación profesional puede ofrecer, ver un futuro poco prometedor como profesionista, preguntarse para qué estudiar.

### **Esfera de contexto social y familiar del estudiante, habilidades y aptitudes del estudiante, características psicológicas del mismo**

En este rubro se encuentran: el desempleo, embarazos no previstos, contexto social que desprecia el estudio, desinterés familiar por el estudio, baja autoestima, escasa habilidad para la lectura, drogadicción y alcoholismo.

Desempleo.- El no tener empleo, ni recursos económicos obliga al estudiante a ocupar su tiempo en la búsqueda de empleo o al desempeño de diversas actividades para allegarse recursos.  
Embarazos no previstos.- Hacen que la estudiante dedique su tiempo a la atención del bebé y abandone sus estudios.

El contexto social en el que se desprecia el estudio o el desinterés de la familia por el estudio, redunda en una desmotivación hacia la carrera. “La poca integración entre los alumnos, la identidad y consecuente compromiso de los mismos para con la institución”; “no encontrar utilidad práctica en lo que se enseña. No saber para qué sirve lo que enseñan en la escuela”; “considerar que el trabajo es más satisfactorio y remunerable que los estudios”. La baja autoestima, la inseguridad, la escasa habilidad para la lectura, una formación académica básica deficiente, generan apatía por el estudio, vergüenza, depresión en el estudiante, darse por vencido.



## Propuestas

Tomando en consideración las impresiones externadas por los estudiantes que abandonaron el programa educativo, se propone como estrategia central dar a conocer las características del programa en línea y los requerimientos de tiempo que exige el programa. Es frecuente que el aspirante confunda el sistema virtual con un sistema de educación abierta que exige menor cantidad de horas en actividades y lecturas. De igual forma, se sugiere al estudiante el número de créditos que ha de cubrir por semestre, haciendo hincapié en que el tomar demasiados créditos puede ser contraproducente por no poder satisfacer las exigencias de cada curso. Lo anterior lo lleva a reprobado materias y, en consecuencia, a desmotivarse.

Con respecto a la inmediatez de la comunicación entre el asesor y el estudiante, consideramos que es un aspecto que se debe de priorizar. Generar una conciencia absoluta en el asesor sobre la importancia de hacer que la comunicación con los estudiantes sea cotidiana, ya que es el elemento total que vincula al estudiante con el curso. En el sistema virtual de la UdeG, las dudas que plantea el estudiante en la sección específica diseñada para ello, se deben satisfacer en un tiempo máximo de 24 horas, de hecho la plataforma cuenta con un monitoreo cuantitativo para evaluar el desempeño oportuno del asesor. Sin embargo, los correos no son monitoreados al estar fuera de la plataforma. Se propone que se sugiera y concientice al asesor sobre la relevancia que tiene el dar respuesta a los correos de los estudiantes en un término idéntico al que se tiene para satisfacer sus dudas. Dar puntual respuesta a las peticiones, comentarios o sugerencias da certeza en la comunicación. El asesor debe de tener claro que el no dar pronta respuesta a los correos de los estudiantes genera en ellos incertidumbre sobre su desempeño y desmotivación hacia el curso.

Los recursos bibliográficos necesarios para el curso deben de estar contenidos en la plataforma para facilitar las lecturas, pero en caso de que la bibliografía sea extensa se deberán procurar y recomendar recursos electrónicos a los cuales todos los estudiantes accedan independientemente del lugar donde estén.

En el programa educativo se ha realizado una revisión pormenorizada y la Universidad de Guadalajara ha detectado la necesidad de vincular el aprendizaje de sus estudiantes con las actividades laborales. De este modo, ha emprendido una reforma curricular en la que se enfatiza el aprendizaje de habilidades cognitivas de orden superior (pensamiento analítico y crítico,

solución de problemas y comunicación), habilidades del pensamiento complejo y competencias relativas al manejo de tecnologías de información y tecnologías en general. En el redictamen de la licenciatura aprobado y cuya implementación se realizará a partir del calendario 2014 A también se contempla desarrollar en los estudiantes la capacidad para organizar y planificar el tiempo, la toma de decisiones y el trabajo en equipo. El trabajo autónomo, la responsabilidad social, la gestión de la información y la creatividad deben ser cultivadas.

## Bibliografía

Alanís Pérez, M. E., Navarro Navarro, F., & Leal Ron, J. E. (2012). El seguimiento escolar, para la toma de decisiones. Un estudio de caso de una Universidad Virtual en México. *El seguimiento escolar, para la toma de decisiones. Un estudio de caso de una Universidad Virtual en México*. Guadalajara, Jalisco, México.

Merril Lynch & Co. (2000). *The Knowledge Web. Part. 1. People Power-Fuel for the New Economy*.

Romney, A. K., Weller, S. C., & Batchelder, W. H. (1986). Culture as consensus. A theory of culture and informant accuracy. *American Antropologist*, 313-338.

Tinto, V. (1989). "Definir la deserción: una cuestión de perspectiva". (A. N. Superior, Ed.) *Revista de Educación Superior*, XVIII(3), 12.

## Referencias electrónicas

García Vega, J. L. (2003). *CIGET-MATANZAS IDICT Avanzada Científica*. Obtenido de CIGET-MATANZAS IDICT Avanzada Científica:  
<http://avanzada.idict.cu/avanzada/article/view/64/0>

Navarro Sandoval, N. L. (Abril-Junio de 2001). Marginación Escolar en los jóvenes. Aproximación a las causas de abandono. (J. Lara Arzate, & J. Morones Chávez, Edits.) *Notas. Revista de información y análisis. INEGI(14)*, 43-50. Obtenido de NLN Sandoval - Revista de Información y análisis, 2001 - inegi.mx: <http://www.inegi.com.mx/contenidos/espanol/prensa>

Universidad de Guadalajara. (01 de Noviembre de 2012). *Universidad de Guadalajara. Red Universitaria de Jalisco*. Obtenido de Universidad de Guadalajara. Red Universitaria de Jalisco: <http://www.udg.mx/nuestra/presentacion/mision-vision>

Universidad de Guadalajara. (Febrero de 2013). *Universidad de Guadalajara. Coordinación de control escolar*. Obtenido de Universidad de Guadalajara. Coordinación de control escolar: [www.escolar.udg.mx/estadisticas/primer-ingreso](http://www.escolar.udg.mx/estadisticas/primer-ingreso)

Universidad de Guadalajara. (Noviembre de 2013). *Universidad de Guadalajara. Red Universitaria de Jalisco*. Obtenido de Universidad de Guadalajara. Red Universitaria de Jalisco: [www.udgvirtual.udg.mx/lgc-2014](http://www.udgvirtual.udg.mx/lgc-2014)